

CRITERI DI VALUTAZIONE per le classi SECONDE

DISCIPLINE COMUNI

	Livelli (e voto)	Descrittori del livello di apprendimento
Livello base non raggiunto	N.C. = non classificato	L'alunno non è mai stato presente ad alcuna lezione (se l'alunno è presente anche ad una sola lezione, la valutazione sarà fortemente negativa-equivalente ad un rifiuto = 1)
	1 - 2= rifiuto, preparazione nulla	Non si evidenziano elementi accertabili, per totale impreparazione o per dichiarata (dall'allievo) completa non conoscenza dei contenuti anche elementari e di base.
	3 =netta impreparazione	Non si evidenziano elementi accertabili, per manifesta e netta impreparazione, anche a livello elementare e di base.
	4 = insufficiente	Preparazione frammentaria e lacunosa. Assenza di capacità di autonomo orientamento sulle tematiche proposte. Uso episodico dello specifico linguaggio (scritto-grafico-teorico-pratico). Si evidenzia comunque qualche elemento di conoscenza, che riesce ad emergere unicamente per una azione di orientamento e supporto.
Livello base	5 = Quasi sufficiente	Preparazione superficiale in elementi conoscitivi importanti, permanenza di elementi di preparazione e di nuclei di conoscenza aventi qualche organicità e precisione analitica, ma che non sono pienamente dominanti e caratterizzanti il quadro generale. qualche difficoltà, quindi, nello sviluppo dei collegamenti e degli approfondimenti. Linguaggio specifico ed espositivo non sempre pienamente e correttamente utilizzato, senza precise capacità di auto-correzione.
	6 = sufficiente	Preparazione aderente agli obiettivi didattici prefissati, presenza di elementi ripetitivi e mnemonici d'apprendimento e nell'uso (semplice) delle conoscenze che restano però ordinate e sicure. Capacità di orientamento e collegamenti autonomi sviluppati. Sporadica necessità di guida nello svolgimento del colloquio accompagnata da capacità di auto-correzione.
Livello intermedio	7 = discreto	Conoscenze ordinate e esposte con chiarezza. Uso generalmente corretto del linguaggio, sia del lessico sia della terminologia specifica. Capacità di orientamento relativa ad alcune tematiche o su testi specifici [analisi]. Collegamenti sviluppati con coerenza con relativa prevalenza di elementi analitici nello studio e nell'esposizione.
Livello avanzato	8 = buono	Conoscenze approfondite [analisi] e buon livello culturale evidenziato. Linguaggio preciso e consapevolmente utilizzato. Capacità di orientamento e collegamento [sintesi], autonomia di valutazione dei materiali.
	9 = ottimo	Conoscenze approfondite, preparazione e bagaglio culturale (ove necessario) notevole, emergenza di interessi personali o di personale orientamento di studio. Uso decisamente appropriato dello specifico linguaggio. Capacità di collegamento, autonomia di valutazione critica sul generale e specifico.
	10 = eccellente	Conoscenze approfondite, bagaglio culturale notevole, personale orientamento di studio. Capacità di collegamento, organizzazione, rielaborazione critica e autonoma nella formulazione di giudizi con argomentazioni coerenti e documentate espresse in modo brillante.

CRITERI DI VALUTAZIONE per le classi SECONDE

DISCIPLINE D'INDIRIZZO

	Livelli (e voto)	Descrittori del livello di apprendimento
Livello base non raggiunto	N.C. = non classificato	L'alunno non è mai stato presente ad alcuna lezione
	1 - 2= rifiuto, preparazione nulla	Non si evidenziano elementi accertabili (o per rifiuto da parte dell'alunno a svolgere il lavoro), per totale impreparazione e non conoscenza dei contenuti anche elementari e di base della disciplina. Ideazione inesistente ed incapacità a gestire il lavoro.
	3 =netta impreparazione	Non si evidenziano elementi accertabili, perchè l'impreparazione è netta, anche a livello elementare e di base. Manca di conoscenze essenziali e di tecniche per poter applicare in modo corretto i metodi e gli strumenti nella fase esecutiva del lavoro.
	4 = insufficiente	Preparazione frammentaria e lacunosa. Scarsa è la capacità di individuare gli elementi essenziali delle proposte progettuali. Pur commettendo gravi errori, si evidenzia qualche elemento di conoscenza che applica correttamente ai temi proposti solo se continuamente sollecitato e unicamente con un'azione di supporto molto evidenti.
Livello base	5 = Quasi sufficiente	Continuamente sollecitato, l'allievo, dimostra di possedere conoscenze dei contenuti piuttosto superficiale. Capacità ideative essenziali e non bene espresse graficamente e/o praticamente. Applica le conoscenze con qualche imprecisione, il lavoro non sempre viene svolto in modo completo. Evidenzia alcune incertezze nella capacità di auto-correzione.
	6 = sufficiente	Conoscenza dei contenuti essenziale e completa limitatamente ai contenuti minimi. Corretto è l'uso degli strumenti specifici. Capacità ideativa e di ricerca non sempre autonoma, con sporadiche imprecisioni nell' esecuzione. Svolge il lavoro in modo essenziale e senza commettere errori.
IntermedioLivello	7 = discreto	Conoscenze discretamente ampie ed assimilate applicate correttamente. Le proposte ideative sono sviluppate in modo corretto sia nella loro globalità che nei dettagli. Autonoma è l'applicazione della metodologia grafica e/o pratica ai temi proposti.
Livello avanzato	8 = buono	Conoscenze ampie ed assimilate nella maggior parte dei dettagli. Competenze operative, efficaci e continuative. Soluzioni creative ed originali dei temi assegnati, che l'alunno svolge in modo efficace, preciso ed ordinato.
	9 = ottimo	Conoscenze complete con soluzioni autonome ed appropriate. Ottime capacità di individuazione in modo critico-analitico degli elementi delle proposte progettuali. Corretta è l'applicazione della metodologia grafica progettuale (o pratica laboratoriale) ai temi proposti. Soluzioni ideative originali e corrette anche nei dettagli.
	10 = eccellente	Conoscenze complete e sicure,corrette e di qualità negli sviluppi applicativi. Ottima conoscenza dell'uso degli strumenti specifici. Ottime capacità di applicazione delle tecniche. Soluzioni ideative originali e sostenute da collegamenti e deduzioni corrette. Competenze operative sicure ed approfondite. Il lavoro è svolto in modo autonomo,creativo,brillante.

CRITERI DI VALUTAZIONE per le classi 1[^]- 3[^]- 4[^]- 5[^]

DISCIPLINE COMUNI

Livelli (e voto)	Descrittori del livello di apprendimento
N.C. = non classificato	L'alunno non è mai stato presente ad alcuna lezione (se l'alunno è presente anche ad una sola lezione, la valutazione sarà fortemente negativa-equivalente ad un rifiuto = 1)
1 - 2= rifiuto, preparazione nulla	Non si evidenziano elementi accertabili, per totale impreparazione o per dichiarata (dall'allievo) completa non conoscenza dei contenuti anche elementari e di base.
3 =netta impreparazione	Non si evidenziano elementi accertabili, per manifesta e netta impreparazione, anche a livello elementare e di base.
4 = insufficiente	Preparazione frammentaria e lacunosa. Assenza di capacità di autonomo orientamento sulle tematiche proposte. Uso episodico dello specifico linguaggio (scritto-grafico-teorico-pratico). Si evidenzia comunque qualche elemento di conoscenza, che riesce ad emergere unicamente per una azione di orientamento e supporto.
5 = Quasi sufficiente	Preparazione superficiale in elementi conoscitivi importanti, permanenza di elementi di preparazione e di nuclei di conoscenza aventi qualche organicità e precisione analitica, ma che non sono pienamente dominanti e caratterizzanti il quadro generale. qualche difficoltà, quindi, nello sviluppo dei collegamenti e degli approfondimenti. Linguaggio specifico ed espositivo non sempre pienamente e correttamente utilizzato, senza precise capacità di auto-correzione.
6 = sufficiente	Preparazione aderente agli obiettivi didattici prefissati, presenza di elementi ripetitivi e mnemonici d'apprendimento e nell'uso (semplice) delle conoscenze che restano però ordinate e sicure. Capacità di orientamento e collegamenti autonomi sviluppati. Sporadica necessità di guida nello svolgimento del colloquio accompagnata da capacità di auto-correzione.
7 = discreto	Conoscenze ordinate e espone con chiarezza. Uso generalmente corretto del linguaggio, sia del lessico sia della terminologia specifica. Capacità di orientamento relativa ad alcune tematiche o su testi specifici [analisi]. Collegamenti sviluppati con coerenza con relativa prevalenza di elementi analitici nello studio e nell'esposizione.
8 = buono	Conoscenze approfondite [analisi] e buon livello culturale evidenziato. Linguaggio preciso e consapevolmente utilizzato. Capacità di orientamento e collegamento [sintesi], autonomia di valutazione dei materiali.
9 = ottimo	Conoscenze approfondite, preparazione e bagaglio culturale (ove necessario) notevole, emergenza di interessi personali o di personale orientamento di studio. Uso decisamente appropriato dello specifico linguaggio. Capacità di collegamento, autonomia di valutazione critica sul generale e specifico.
10 = eccellente	Conoscenze approfondite, bagaglio culturale notevole, personale orientamento di studio. Capacità di collegamento, organizzazione, rielaborazione critica e autonoma nella formulazione di giudizi con argomentazioni coerenti e documentate espresse in modo brillante.

CRITERI DI VALUTAZIONE per le classi 1[^]- 3[^]- 4[^]- 5[^]

DISCIPLINE D'INDIRIZZO

Livelli (e voto)	Descrittori del livello di apprendimento
N.C. = non classificato	L'alunno non è mai stato presente ad alcuna lezione
1 - 2= rifiuto, preparazione nulla	Non si evidenziano elementi accertabili (o per rifiuto da parte dell'alunno a svolgere il lavoro), per totale impreparazione e non conoscenza dei contenuti anche elementari e di base della disciplina. Ideaione inesistente ed incapacità a gestire il lavoro.
3 =netta impreparazione	Non si evidenziano elementi accertabili, perchè l'impreparazione è netta, anche a livello elementare e di base. Manca di conoscenze essenziali e di tecniche per poter applicare in modo corretto i metodi e gli strumenti nella fase esecutiva del lavoro.
4 = insufficiente	Preparazione frammentaria e lacunosa. Scarsa è la capacità di individuare gli elementi essenziali delle proposte progettuali. Pur commettendo gravi errori, si evidenzia qualche elemento di conoscenza che applica correttamente ai temi proposti solo se continuamente sollecitato e unicamente con un'azione di supporto molto evidenti.
5 = Quasi sufficiente	Continuamente sollecitato, l'allievo, dimostra di possedere conoscenze dei contenuti piuttosto superficiale. Capacità ideative essenziali e non bene espresse graficamente e/o praticamente. Applica le conoscenze con qualche imprecisione, il lavoro non sempre viene svolto in modo completo. Evidenzia alcune incertezze nella capacità di auto-correzione.
6 = sufficiente	Conoscenza dei contenuti essenziale e completa limitatamente ai contenuti minimi. Corretto è l'uso degli strumenti specifici. Capacità ideativa e di ricerca non sempre autonoma, con sporadiche imprecisioni nell'esecuzione. Svolge il lavoro in modo essenziale e senza commettere errori.
7 = discreto	Conoscenze discretamente ampie ed assimilate applicate correttamente. Le proposte ideative sono sviluppate in modo corretto sia nella loro globalità che nei dettagli. Autonoma è l'applicazione della metodologia grafica e/o pratica ai temi proposti.
8 = buono	Conoscenze ampie ed assimilate nella maggior parte dei dettagli. Competenze operative, efficaci e continuative. Soluzioni creative ed originali dei temi assegnati, che l'alunno svolge in modo efficace, preciso ed ordinato.
9 = ottimo	Conoscenze complete con soluzioni autonome ed appropriate. Ottime capacità di individuazione in modo critico-analitico degli elementi delle proposte progettuali. Corretta è l'applicazione della metodologia grafica progettuale (o pratica laboratoriale) ai temi proposti. Soluzioni ideative originali e corrette anche nei dettagli.
10 = eccellente	Conoscenze complete e sicure,corrette e di qualità negli sviluppi applicativi. Ottima conoscenza dell'uso degli strumenti specifici. Ottime capacità di applicazione delle tecniche. Soluzioni ideative originali e sostenute da collegamenti e deduzioni corrette. Competenze operative sicure ed approfondite. Il lavoro è svolto in modo autonomo,creativo,brillante.

Valutazione della Condotta per le classi 1[^]- 2[^]- 3[^]- 4[^]- 5[^]

Livelli e voto	Descrittori
5	<p>L'alunno non rispetta le regole di comportamento, pur sollecitato e richiamato, si dimostra recidivo nel mettere in pericolo se stesso, i compagni e il personale scolastico, nel danneggiare le strutture o nella mancanza di rispetto verso gli altri e trascina altri verso il comportamento deviante. ESPRIME COMPORAMENTI DI PARTICOLARE GRAVITA' - ALLONTANAMENTO TEMPORANEO SUPERIORE A 15 GIORNI. – MANCATO CAMBIAMENTO NEL COMPORAMENTO.</p> <p>Qualora lo studente dovesse riportare più di 3 provvedimenti disciplinari di allontanamento dalle lezioni, il Consiglio di Classe attribuirà allo stesso il voto di condotta 5 , con le conseguenze previste dalla norma. E' evidente, che tale provvedimento scaturisce dalla reiterazione di comportamenti / atteggiamenti gravi e non corretti, nonostante gli interventi educativi attuati dalla scuola.</p>
6	<p>L'alunno rispetta le regole, ma solo se continuamente sollecitato, oppure non ha rispettato le regole in episodi sporadici, mostrando poi la buona volontà di riparare; o ancora l'alunno rispetta le regole del vivere sociale, ma arriva spesso in ritardo/ fa molte assenze/ spesso va via in anticipo.</p>
7	<p>L'alunno rispetta sostanzialmente le regole, pur essendo moderatamente vivace. Frequenza abbastanza assidua, limitate le assenze e i ritardi.</p>
8	<p>L'alunno rispetta le regole e l'orario scolastico; è collaborativo nei confronti dei compagni e dell'insegnante.</p>
9	<p>L'alunno rispetta le regole, è collaborativo nei confronti dei compagni e dell'insegnante e si pone come elemento trainante positivo all'interno della classe.</p>
10	<p>L'alunno rispetta le regole, è collaborativo nei confronti dei compagni e dell'insegnante, si pone come elemento trainante positivo all'interno della classe e si è distinto in qualche episodio o comportamento altamente esemplare</p>

Il voto di condotta viene deciso collegialmente. Si ricorda che basta il 5 in condotta per non essere ammessi alla classe successiva.

La valutazione tiene conto degli aspetti che riguardano sia il rispetto delle regole che la partecipazione alla vita della classe; la collaborazione, laboriosità e partecipazione attiva e pertinente alle lezioni.

Risulta evidente che la valutazione scolastica relativa agli aspetti che riguardano l'organizzazione del metodo di studio, la pianificazione del lavoro, il rispetto delle consegne, la puntualità e la precisione nel portare il materiale didattico, non incide sul voto di condotta, ma riguarda la valutazione delle singole discipline.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

ASSI CULTURALI		INSEGNAMENTI
ASSE DEI LINGUAGGI	LINGUA ITALIANA	Lingua e letteratura italiana
	LINGUA STRANIERA	Lingua e letteratura straniera
	ALTRI LINGUAGGI	Discipline grafiche e pittoriche Discipline plastiche e scultoree Laboratorio artistico Storia dell'arte
ASSE MATEMATICO	Matematica con informatica Discipline geometriche	
ASSE SCIENTIFICO- TECNOLOGICO	Scienze naturali Scienze motorie e sportive	
ASSE STORICO- SOCIALE	Storia e geografia	

LIVELLI relativi all'acquisizione delle competenze di ciascun asse, stabiliti dalla norma:

LIVELLO BASE: lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.

Nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata l'espressione "livello base non raggiunto", con l'indicazione della relativa motivazione.

LIVELLO INTERMEDIO: lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

LIVELLO AVANZATO: lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Es. proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli

Criteri di attribuzione dei crediti

CREDITO SCOLASTICO

Candidati interni

In sede di scrutinio finale si procede all'assegnazione dei voti (utilizzando l'intera gamma decimale) e viene calcolato il credito scolastico secondo la tabella A (DM n° 99 emanato dal MIUR 16 dicembre 2009).

L'attribuzione dei voti viene effettuata utilizzando le griglie di valutazione delle discipline comuni e le griglie di valutazione delle discipline di indirizzo.

L'assegnazione del credito scolastico si avvia nei due anni precedenti all'ultimo.

Il Consiglio di Classe, per l'attribuzione del massimo punteggio all'interno della fascia di appartenenza *, considera il seguente criterio:

- *attribuisce il punteggio più basso della banda di appartenenza*

a) Se la media dei voti risulta minore di 0,5;

b) è presente un debito formativo

- *attribuisce il punteggio più alto della banda di appartenenza*

c) la media dei voti è pari o superiore al decimale 0,5,

d) la media dei voti pari o superiore al decimale 0,5 e risulta superato l'esame di un eventuale debito formativo riportato con una votazione pari o superiore a 8.

Agli studenti delle classi terze e quarte per i quali sia stata espressa una valutazione positiva dopo la **sospensione del giudizio**, viene attribuito dal Consiglio di classe, in sede di integrazione dello scrutinio finale, il **punteggio minimo** previsto dalla banda di **oscillazione di appartenenza**.

* Nella valutazione, i docenti delle singole discipline tengono conto della ricaduta derivante da eventuali percorsi extracurricolari seguiti dagli allievi, i cui esiti positivi determinano un miglioramento in termini di valutazione.

Estratto dal modello di verbale delle ammissione agli esami di stato:

Viene attribuito il credito scolastico, in base alla tabella A del D.M. n. 42 del 22/05/07, tenendo conto dei seguenti parametri: media dei voti riportati nello scrutinio finale; assiduità nella frequenza scolastica; interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo; interesse e impegno nella partecipazione alle attività complementari ed integrative.

I crediti formativi riconosciuti sono inseriti nel fascicolo personale dello studente.

VALUTAZIONE FINALE CANDIDATI interni -**TABELLA A**

(come modificata dal DM 99 DEL 16 DICEMBRE 2009) **CREDITO SCOLASTICO Candidati interni**

NOTA - M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

Media dei voti	Credito scolastico (Punti)		
	I anno(cl.III)	II anno(cl.IV)	III anno(cl.V)
M = 6	3-4	3-4	4-5
$6 < M \leq 7$	4-5	4-5	5-6
$7 < M \leq 8$	5-6	5-6	6-7
$8 < M \leq 9$	6-7	6-7	7-8
$9 < M \leq 10$	7-8	7-8	8-9

Al fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, **nessun voto può essere inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente.** Sempre ai fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, **il voto di comportamento non può essere inferiore a sei decimi.** Il voto di comportamento, **concorre, nello stesso modo** dei voti relativi a ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente, **alla determinazione della media M** dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media M dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi. Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti.

Per la terza classe degli istituti professionali M è rappresentato dal voto conseguito agli esami di qualifica, espresso in decimi (ad esempio al voto di esami di qualifica di 65/centesimi corrisponde M = 6,5).

VA ATTRIBUITO IL CREDITO SCOLASTICO secondo la tabella che di seguito si riporta

TABELLA A

(sostituisce la tabella prevista dall'articolo 11, comma 2 del DPR 23 luglio 1998, n. 323, così come modificata dal D.M. 42 2007) centesimi corrisponde M = 6,5).